

Lehanneur

Conçu comme un lieu de dialogue art/science et un incubateur de créativité, Le Laboratoire a ouvert cet automne entre le Louvre et Le Palais-Royal, avec deux expositions, au cœur d'une saison placée sur le thème de l'intelligence : « Matière à penser », fruit de la collaboration entre le plasticien Fabrice Hyber et le scientifique Robert Langer, du MIT de Boston et « Bel-air », un objet mis au point par Mathieu Lehanneur et David Edwards, scientifique, professeur à Harvard et fondateur du lieu. Forts d'observations réalisées par la NASA lors de vols spatiaux, les deux hommes ont inventé un nouveau système de filtrage de l'air domestique par des plantes spécialement sélectionnées. Une nouvelle aventure pour le jeune designer, Carte blanche du VIA en 2006, et Grand Prix de la Création de la Ville de Paris. Paris : jusqu'au 14 janvier au Laboratoire, 4 rue du Bouloi (01.78.09.49.50).

